

Message Text

UNCLASSIFIED

PAGE 01 SAN JO 02377 021859Z
ACTION ARA-14

INFO OCT-01 ISO-00 /015 W
-----054903 040250Z /73
R 021816Z JUN 78
FM AMEMBASSY SAN JOSE
TO USINFO WASHDC
INFO SECSTATE WASHDC 1272

UNCLAS SAN JOSE 2377

USICA

FOR AR, PGM/PP, VOA/PL, PGMXRC STATE FOR ARA / DON JOHNSON

E.O. 11652: N/A
SUBJC: LA NACION EDITORIAL ON COSTA RICAN YOUTH SYMPHONY

A CONTINUACION EL EDITORIAL DEPEMATUTINO COSTARRICENSE LA NACION
SOBRE LA ORQUESTA SINFONICA JUVENIL DE COSTA RICA Y SU VIAJE A LOS
ESTADOS UNIDOS.

LA ORQUESTA SINFONICA JUVENIL EN SU MAYORIA DE EDAD.

AYER, AL PARTIR PACIA WASHINGTON, SE VYMPLIA UN SUENO DE LOS 275
PEQUENOS INTEGRANTES DE LA ORQUESTA SINFONICA JUVENIL DE COSTA
RICA. TOMO TAMBIEN ASI FORMA LA IDEA QUE NACIO EN LA MENTE DE LA
ESPOSA DEL PRESIDENTE DE DOS ESTADOS UNIDOS, ROSALYNN CARTER,
CUANDO EL ANO PASADO ASISTIO AQUI EN SAN JOSE A UNA ACTUACION DEL
GRUPO DE PEQUENOS - GRANDES VIRTUOSOS DE LA MUSICA.

EL HISTORIAL DE ESTE JOVEN GRUPO - JOVEN TANTO POR SUS COMPONENTES
COMO PAS SUS BREVES ANOS DE EXISTENCIA - CONSTITUYE UN TIMBRE DE
HONOR PARA COSTA RICA, DE CUYO DESARROLLO CULTURAL HABLA CON MUY
CLARA ELOCUCENCIA. UN GRUPO DE ESTA NATURALEZA ES PRACTICAMENTE
UNICO EN TODA AMERICA LATINA Y, SI SE HA FORMADO AQUI, ES A BASE DE
EMPENO Y TESON, ASI COMO DE UNA FE PREVISORA EN LAS POTENCIALIDADES
UNCLASSIFIED

UNCLASSIFIED

PAGE 02 SAN JO 02377 021859Z

DEL ELEMENTO HUMANO DESDE QU INFANCIA.

LOS SEIS ANOS TRANSCURRIDOS DESDE QUE, EN 1972, DON JOSE FIGURES Y
DON GUIDO SAENZ APOYARON CON ENTUSIASMO LA CREACION DEL GRUPO, HAN
SIDO DE CONSOLIDACION DE ESTE HERMANO MENOR DE LA ORQUESTA SIN-
FONICA NACIONAL Y SEMILLERO X DE SUS FUTUROS INTEGRANTES. LA
CALIDAD QUE EL HA ADQUIRIDO HUBIERA SIDO IMPOSIBLE SIN EL CONCURSO

DE UN JOVEN Y VIRTUOSO MAESTRO COMO GERALD BROWN Y SIN UN ENTRENAMIENTO FIGUFOSO Y SIN DESMAYOS, AL QUE SUS PEPQUENOS COMPEONENTES SE HAN ENTREGADO CON SACRIFICIO Y ENTHUSIASMO.

EL FRUTO DE TODO ESE ESGUERZO ESTA PATENTE, NO SOLO EL PUEBLO COSTARRICENSE APLAUDE AL GRUPO DE JOVENES INTERPRETTES, EN SALAS DE CONCIERTOS Y EN LUGARES DE TRABAJO, SINO QUE SU REPUTACION HA PASADO LAS FRONTERAS. UN EXPONENTE DE ELLO ES LA GIRA DEL GRUPO POR LOS ESTADOS UNIDOS, PREVOSTA PARA UNOS DIEZ DIAS DE DURACION. PERO ESA FAMA NO HA BROTADO SUBITAMENTE. EN REALIDAD, ES POR LA ORQUESTA SINFONICA JUVENIL -- TANTO COMO POR LA ORQUESTA SINFONICA NACIONAL -- POR LO QUE COSTA RICA SE HA CONVERTIDO EN UNA ESPECIE DE CENTRO DE ESTUDIOS MUSICALES CENTROAMERICANO.

HA SIDO LOABLE LA ACTITUD DE LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO COSTARRICENSE, AL APOYAR FINANCIERAMENTE A NUESTRO PROMETEDOR GRUPO ORQUESTAL JUVENIL. CONTRIBUCIONES DEL EXTERIOR SE HAN PRODUCIDO TAMBIEN AN ALGUNA OCASION, COMO LA FAMOSA DE GREY-PURSEL, CON SUS 60.000 DOLARES DENADOS PARA EL SOSTENIMIENTO D DESARROLLO DE LA SINFONICA JUVENIL Y LA COMPRADE INSTRUMENTOS PARA EL GRUPO.

POR ELEJEMPLORDESPRENDIMIENTO DEESOS DOS CIUDADANOS NORTEAMERICANOS FUE OPACADO POR EL DESCONOCIDO DESTINO FINAL QUE DE DIO A AQUELLOS DONDOS, SUPUESTAMENTE GASTADO "EN CONFITES", COMO DESPREOCUPADAMENTE DIJO EN UNA OCASION EL AMNTATARIO DE ENTONCES, SIN QUE SE HAYA SABIDO JAMAS A CIENCIA CIERTA SI EL DINERO SE UNCLASSIFIED

UNCLASSIFIED

PAGE 03 SAN JO 02377 021859Z

CONVIRTIO EN VIOLINES, COMO ERA LA VOLUNTAD DE LOS DONANTES.

PERO, FUERA DE ECLUPSES Y NIEBLAS QUE TENDRAN QUE ACLARARSE, LO QUE BRILLA CON LYZ PROPIA ES LA ORQUESTA SINFONICA JUVENIL Y SUS MERITORIOS LOGROS, ONO DE LOS CUALES, LLAMADO A MARCAR SU FUTURO, ES XX EL QUE AHORA HA LLEVADO AL GRUPO A LOS ESTADOS UNIDOS. EL SOLO HECHO DE SU ACTUACION EN LA CASA BLANCA LO INSERTARA EN LA HISTORIA, MIENTRAS QUE SU PROGRAMADA ACTUACION EN LA SEDE DE LAS NACIONS UNIDAS, SERA UNA FORMAA SIGNIFICATIVA DE CONTRIBUCION A LA PAZ.

LA CONCIDENCIA DE LA REPRESENTACIONMUSICAL COSTARRICENSE EN NUEVA YORK, CUANDO LAS NACIONES UNIDAS DEBATEN LA CUESTION DE DESARME, CONSTITUYE TODO UN SIMBOLO DE LA CONTRIBUCION DE UNA PEQUENA NACION POR LA PAZ Y LA CONVIVENCIA INTERNACIONAL. GREEN

UNCLASSIFIED

NNN

Message Attributes

Automatic Decaptioning: X
Capture Date: 01 jan 1994
Channel Indicators: n/a
Current Classification: UNCLASSIFIED
Concepts: n/a
Control Number: n/a
Copy: SINGLE
Draft Date: 02 jun 1978
Decaption Date: 01 jan 1960
Decaption Note:
Disposition Action: n/a
Disposition Approved on Date:
Disposition Case Number: n/a
Disposition Comment:
Disposition Date: 01 jan 1960
Disposition Event:
Disposition History: n/a
Disposition Reason:
Disposition Remarks:
Document Number: 1978SANJO02377
Document Source: CORE
Document Unique ID: 00
Drafter: n/a
Enclosure: n/a
Executive Order: N/A
Errors: N/A
Expiration:
Film Number: D780233-0554
Format: TEL
From: SAN JOSE
Handling Restrictions: n/a
Image Path:
ISecure: 1
Legacy Key: link1978/newtext/t197806102/aaaadjrj.tel
Line Count: 110
Litigation Code IDs:
Litigation Codes:
Litigation History:
Locator: TEXT ON-LINE, ON MICROFILM
Message ID: 041a777c-c288-dd11-92da-001cc4696bcc
Office: ACTION ARA
Original Classification: UNCLASSIFIED
Original Handling Restrictions: n/a
Original Previous Classification: n/a
Original Previous Handling Restrictions: n/a
Page Count: 3
Previous Channel Indicators: n/a
Previous Classification: n/a
Previous Handling Restrictions: n/a
Reference: n/a
Retention: 0
Review Action: RELEASED, APPROVED
Review Content Flags:
Review Date: 23 may 2005
Review Event:
Review Exemptions: n/a
Review Media Identifier:
Review Release Date: n/a
Review Release Event: n/a
Review Transfer Date:
Review Withdrawn Fields: n/a
SAS ID: 2143225
Secure: OPEN
Status: NATIVE
Subject: C: LA NACION EDITORIAL ON COSTA RICAN YOUTH SYMPHONY A CONTINUACION EL EDITORIAL DEPEMATUTINO
COSTARRICENSE LA NACION SOBRE LA ORQUESTA SINFONICA JU VENIL DE COSTA RICA
TAGS: OGEN, CS
To: USINFO
Type: TE
vdkgvkey: odbc://SAS/SAS.dbo.SAS_Docs/041a777c-c288-dd11-92da-001cc4696bcc
Review Markings:
Sheryl P. Walter
Declassified/Released
US Department of State
EO Systematic Review
20 Mar 2014
Markings: Sheryl P. Walter Declassified/Released US Department of State EO Systematic Review 20 Mar 2014